

# فوتوفن زبان انگلیسی برای تنبلها 7



فوتهای کوزه‌گری که در هیچ کلاس زبانی یاد نمیگیری!



## مقدمه

در مراحل مختلف یادگیری زبان همیشه چیزی هست که شما هنوز بلد نیستین! به نظر من وقتی به یک موضوع آموزشی تازه برمی‌خورین که بلد نیستین نباید ناراحت بشین و انگیزه خودتون رو از دست بدین که هیچ، بلکه باید خوشحال بشین که هنوز چیزهایی هست که شما باید یاد بگیرین!

# TIPS & TRICKS

مسیری که برای همه به یک شیوه عمل می‌کنه و هیچ تفاوتی برای هیچ‌کس قائل نمی‌شه، حتی شخص من که از کودکی دارم زبان انگلیسی کار میکنم، بارها اتفاق افتاده که به یک موضوع آموزشی تازه برخورد کردم و هیچ درکی ازش نداشتم. طبیعتاً اون موقع مثل الان کسی نبود که به من بگه "قرار نیست همه چیز رو بلد باشی" یا "همیشه چیزی برای یادگیری هست".



پس سرخورده و غمگین می‌شدم از اینکه من روی این موضوع تسلط ندارم. هرچند بعداً به سراغش می‌رفتم و کامل یادش می‌گرفتم ولی چرا من باید از اینکه چیزی رو بلد نبوده‌ام، ناراحت می‌شدم؟ چون که تلاش زیادی کرده بودم و انتظارم از خودم خیلی زیاد بود. یه جورایی کمال‌گرا بودم، یه جورایی یا همه‌یاهیچ بودم! با خودم می‌گفتم پس این همه زبان کارکردم چرا تا الآن به این موضوع برخورد نکردم؟!

حالا قراره که توی این کتاب چه چیزی رو کار کنیم؟

تمامی مواردی که من در طول دوران یادگیری زبان باهاشون برخورد داشتم و بلد نبودم و همچنین نکات وحشتناک کاربردی و رایج ترین اشتباهاتی که زبان آموزانم مرتکب میشن رو به صورت همین کتابی که در اختیار شماست، درآوردم تا شما مسیری که من در چندین سال مجبور بودم با ازمون و خطا طی کنم، رو در چند روز طی کنید.

دقیقاً مثل این می‌مونه که من وظیفه ساختن و آسفالت کردن یک جاده رو بر عهده داشته باشم که با نوشتن این کتاب من جاده رو آماده کردم و شما سوار ماشینتون



باشین و با سرعت و آرامش از روی این جاده رد باشین!  
برو بیینم چیکار می‌کنی!

این کتاب برای چه کسانی نوشته شده؟

بیین بچه‌ها این کتاب، کتاب گرامری نیست که بتونه مرحله به مرحله سطح زبان شما رو تقویت کنه! پس شما لازم دارین که درکی کامل از موضوعات گرامری داشته باشین. یعنی اگه کتاب‌های گرامر زبان انگلیسی برای تنبل‌ها نسخه اول و دوم رو خونده باشین، این درک کامل رو دارین. پس من فرض رو بر این گذاشتم که شما کتاب‌های گرامر برای تنبل‌ها نسخه اول و دوم رو کامل مطالعه کردین و روی تکتک صفحات او دوتا کتاب تسلط کامل دارین. اگر این کار رو کردین، پس این کتاب برای شما نوشته شده.





اگر کتاب‌ها رو تهیه نکردی حتماً از وبسایت وکب استارتر کتاب‌ها رو خریداری کن و بعد به سراغ این کتاب بیا!

با این وجود مطالب این کتاب به‌گونه‌ای طراحی و آماده شدن که هر موضوع مستقل از بقیه موضوعات باشه و شما اگه همین الان به‌صورت اتفاقی یک صفحه از کتاب رو باز کنین، بدون نیاز به دونستن نکات قبلی، میتونین اون نکته رو کامل یاد بگیرین!

به‌جرت میتونم بهتون بگم بعد از مطالعه این کتاب و تسلط بر نکاتش، شما یک استاد گرامر زبان هستین! حتی بهتر از بسیاری از اساتید و مربیان زبان انگلیسی که سال‌ها سابقه دارن.

موقع ویرایش و تدوین این کتاب هرچقدر فکر کردم که چطوری میتونم یک فهرست خوب برای این کتاب بنویسم، به هیچ نتیجه معقولی نرسیدم. چون تکتک نکته‌های این کتاب به طرز وحشتناکی ارزشمند و کاربردی هستن و حق ندارین که از حتی یکیشون سرسری گذر کنین! توصیه می‌کنم صفحه به صفحه با کتاب همراه باشین تا هیچ نکته‌ای از قلم نیفته!



قطعاً این کتاب تنها نسخه کتاب فوتوفن زبان انگلیسی برای تنبل‌ها نخواهد بود، منتظر نسخه دوم باشین. سورپرایزهایی براتون دارم که شگفت زدتون می‌کنه!

اگر که آماده هستین تا بریم باهم بترکونیم!

ارادتمند شما کورش سلیمانخانی



نظرات افرادی که از کتاب‌های انگلیسی برای تنبل‌ها استفاده کردند:

*Sajjad*

بسیار کتاب کاربردی و عالی هست .. واقعا لذت بردم از مطالعه این کتاب .. ممنون ازگرد آوری کنندگان ..

*agrin sa*

کتاب گرامر زبان برای تنبل‌ها فوق العاده عالییه .. به زبانی ساده تمام پیچیدگی‌های ساختارهای زبان انگلیسی رو توضیح داده .. به جرات میتونم بگم از ابتدای آشنایی با زبان انگلیسی ، این کتاب اولین کتابیه که تونستم باهاش ارتباط برقرار کنم . از مدرس کتاب با کمال خلوص تشکر و قدردانی میکنم

متین

سلام

مرسی برای کتاب، چند ساله که دنبال کتابی میگشتم که همه گرامرو کنار هم داشته باشه .. تا با کتاب شما آشنا شدم که آموزش ب زبان ساده و کامل آورده شده  
ممنون



### حسن حبیبی

واقعا ما که سنمون بالا بود این کلاسهای مجازی هم کسی اینقد خوب توضیح نداد.  
درود برشرفتان که زکات علم را اینطور ادا کردید.

### نیما فرخیانی

سه ساله دارم زبان میخونم با خوندن این جزوه فهمیدم زبان چیه. کتاب زیاد دارم ولی هیچ کدومش اینقد خودمونی درس نداده.

### سمیرا

خیلی کتاب خوب و روانی هست و توضیحات کامل رو داره من همه رو دارم تو دفتر یادداشت میکنم که بهتر یاد بگیرم خیلی خوبه ممنون از آموزش خوبتون

### Mehrnoosh

کتاب فوق العاده ایست مخصوصا وقتی با فایل صوتی استفاده شود. متشکرم از زحمات شما. شایان ذکر است که از شما تشکر ویژه داشته باشم برای همراهی و پاسخگویی شما در اسرع وقت





از هر  $N$  نفر  $X$  نفر:

برای اینکه بتوانیم بگیم از هر چند نفر، چند نفر میتونیم از دو مدل حرف اضافه استفاده کنیم:

*In*

*Out of*

مثلاً میخوایم بگیم: از هر پنج نفر، یک نفر.

*One out of five people.*

*One in five people.*

کافیه که با اعداد هر جوری دلتون میخواد بازی کنین!

*Two out of ten people.*

(از هر ده نفر، دو نفر)

*Three in a million people.*

(از هر یک میلیون نفر، سه نفر)

*Four out of ten cars.*

(از هر ده ماشین، چهار تا)

نیازی نیست بگم همیشه هر اسمی به جای **نفر** آورد! مگه نه!



معنی متفاوت *turn* و *grow* رو به معنی رشد کردن و فعل *turn* رو به معنی چرخیدن می‌شناسیم. ولی ممکنه همیشه این‌طوری نباشه! میگی چرا؟ می‌گم وقتی‌که بعد از این دوتا فعل یک صفت میاد.

*Johnson turned pale.*

(جانسون رنگ‌پریده شد)

*Matt grew old.*

(مت پیر شد)

*My father grew angry.*

(پدرم عصبانی شد)

*The earth turned green.*

(زمین سرسبز شد)

همونطوری که مشخصه، این دوتا فعل در این حالت به معنی "شدن" هستن! توی ترجمه کاملاً مشخصه.



وقتی که فعل همیشه مفرد میاد!

در سه حالت فعل همیشه مفرده! جدای از مواردی که توی کتاب گرامر برای تنبل‌ها 2 یاد گرفتیم، باید این موارد رو هم بلد باشین.

حالت شماره یک: اگه جمله با *relative clause* شروع بشه و یک *wh* اول جمله بیاد، همیشه فعل ما **مفرده!**

*What you told me, is true.*

(چیزی که تو بهم گفتی، درسته)

*Where you go, is dangerous.*

(جایی که تو میری خطرناکه)

*Why you go, is stupid.*

(دلیلی که تو داری میری، احمقانهست)

*How she left me, was unfair.*

(طوری که اون منو تنها گذاشت، ناعادلانه بود)



حالت دوم: وقتی که یک صفت، به تنهایی و در اول جمله میاد، همیشه از فعل مفرد استفاده می‌کنیم. شاید کمی غیرعادی به نظر برسه، ولی درستش همینه!

*Tall is beautiful.*

(قد بلند زیباست)

*Rich is glorious.*

(ثروتمند باشکوه است)

نکته وحشتناک حیاتی: وقتی که صفت با *The* ابتدای جمله بیاد، فعل فقط باید جمع باشه. مثال‌های زیر رو ببین:

*The rich are happy.*

(ثروتمندان خوشحال هستند)

*The poor are unhappy.*

(فقرا ناراحت هستند)

*The lazy are successful.*

(تنبل‌ها موفق هستند)



حالت سوم: وقتی که اسم مصدر یا *Gerund* در اول جمله بیاید، ما باید از فعل مفرد استفاده کنیم:

*Speaking is very important.*

(صحبت کردن بسیار مهم است)

*Working is necessary for men.*

(کار کردن برای مردان ضروری است)

حوصله ندارم یا هوس کردم؟

برای بیان هر کدام از این دو تا از ساختار زیر استفاده می‌کنیم:

*Subject + do/does(not) + feel like + verb + ing*

*I feel like going out tonight.*

(هوس کردم امشب برم بیرون)

*I don't feel like studying.*

(حوصله درس خواندن ندارم)



## چهار معنی متفاوت حرف اضافه *by*

همه *by* رو "توسط" ترجمه می‌کنیم. ولی معانی دیگه هم داره. توی مثال براتون میگم که به توضیح اضافه نیازی نداشته باشه!

*I will stand by you.*

(من درکنارت خواهم ایستاد)

*The door unlocked by Sarah.*

(در به دست سارا باز شد)

*It was announced by government.*

(از سوی دولت اعلام شد)

*Sugar is solved by stirring.*

(شکر از طریق تکان دادن در آب حل می‌شود)

○ خدایی راستشو بگو! کجا این‌طور نکته‌ها رو بهت یاد میدن یا نه اصلاً بگو بینم چندتا شونو بلد بودی؟ راستی بگو!



ساختار *be + to*

وقتی که از یکی از فعل‌های *to be* شامل *am, is, are* استفاده می‌کنیم، *was, been, were* قبل از حرف اضافه *to* استفاده می‌کنیم، معنی "قرار است که بشود" یا "باید" میدن.

*I am to go.*

(قرار است که برم/باید بروم)

*She is to leave.*

(او باید برود/قرار است که برود)

*You were to come late.*

(قرار بود دیر بیایی/باید دیر می‌آمدی)

*You have been to sleep.*

(قرار بوده است که بخوابی)

*She has been to eat lunch.*

(قرار بوده است که نهار بخورد)



## wonder همراه با wh

اگر بعد از *I wonder* یکی از سوالات *wh* بیاد، دیگه به معنی "تعجب میکنم" نیست، به معنی "نمیدانم" هست.

*I wonder what her name is.*

(نمیدانم که اسم او چیست)

*I wonder when she came here.*

(نمیدانم او کی آمد اینجا)

*I wonder how she survived.*

(نمیدانم که او چگونه نجات یافت)

*I wonder why she left you alone.*

(نمیدانم که او چرا تو را تنها گذاشت)

خب حالا که یاد گرفتی جمله زیر رو به انگلیسی بگو:

"نمیدانم که چگونه فرار کرد."





## تفاوت *among* و *between*

این دو حرف اضافه دوتا تفاوت دارن! همراه با *between* ما از *and* استفاده می‌کنیم ولی همراه با *among* بهتره که از *and* استفاده نکنیم. دوم اینکه *among* برای بیشتر از دو مورد کاربرد داره و *between* برای دو مورد به کار میره.

*There is nothing between you and I.*

(چیزی بین من و تو نیست)

*There is a difference between love, like and hate.*

(یک تفاوت بین عشق، دوست داشتن و نفرت هست)

*Someone is among us.*

(یکی میان ما هست)

*I want to live among this people.*

(من می‌خواهم بین این مردم زندگی کنم)



معنی متفاوت از کلمه *just* همگی *just* رو "فقط" ترجمه می‌کنیم. ولی باید بدونین که یه معنی و کاربرد دیگه هم داره! وقتی که قصد دادن خبری رو داریم که خیلی از اتفاق افتادنش نگذشته، از *just* استفاده می‌کنیم.

*I just killed a fly.*

(همین الان یه مگس رو کشتم)

*What did you just say?*

(همین الان چی گفتی؟)

*I just cut my hand.*

(همین الان دست خودم را بریدم)

*She just left.*

(همین الان رفت)

بچه‌ها دوست دارم توی [صفحه محصول](#) نظرتون رو درباره این کتاب و نکاتی که یاد میگیرین بدونم. از این لینک با نظری که برامون می‌ذاری بهمون انرژی بده!



## معنی متفاوت *very*

مطمئنم همگی معنی این کلمه رو بلدین، پس منم دیگه تکرارش نمی‌کنم. ولی یه معنی و کاربرد متفاوت داره این کلمه! توی مثال ببین:

*I talked to him in this very room.*

(دقیقاً توی همین اتاق باهاش حرف زدم)

همونطوری که می‌بینین، در این جمله *very* به معنی "خیلی" نیست و معنی *دقیقاً* میده. یعنی یه جورایی تأکید می‌کنه روی کلمه بعد از خودش!

*I am very happy in this very place.*

(من دقیقاً در همین مکان خوشحالم)

*She got killed in this very hotel.*

(او دقیقاً در همین هتل کشته شد)

*I proposed to her on that very cliff.*

(من دقیقاً روی همان صخره از او خواستگاری کردم)



چطوری به انگلیسی بگیم "از روی کنجکاوی"؟

خیلی از بچه‌ها بلد نیستن این عبارت رو به انگلیسی بگن و وقتی ازشون می‌پرسم میگن "on curiosity"! ولی اشتباهه!

معادل درست برای "از روی" میشه "out of". شاید عجیب به نظر بیاد ولی همین درسته!

*Out of curiosity.*

(از روی کنجکاوی)

*Out of truthfulness.*

(از روی صداقت)

*Out of jealousy I left the room.*

(از روی حسادت اتاق را ترک کردم)

*Out of beneficence she gave us the cake.*

(از روی نیکوکاری کیک را به ما داد)



## معنی متفاوت از *that*

همیشه *that* به معنی "آن" نیست! گاهی *that* می‌تونه قبل از یک صفت بیاد و نقش قید رو داشته باشه، که در این حالت "اونقدر" ترجمه میشه. به مثال‌های زیر توجه کن:

*I am handsome but not that handsome.*

(من خوش‌تیپم ولی نه اونقدر خوش‌تیپ)

*She is beautiful but not that beautiful.*

(او زیباست ولی نه اونقدر زیبا)

همونطوری که دارین می‌بینین، *that* یه معنی متفاوت دیگه داره. حالا به‌عنوان یک تمرین جمله زیر رو به انگلیسی بگو:

"من اونقدر هم لجباز نیستم"

تا اینجا کتاب رو چطوری دیدی؟ مطالبش رو دوست داشتی؟



بچه‌ها این کتابی که در اختیار شماست نسخه نمونه و آزمایشی کتاب هست. کتاب اصلی و کامل شامل 108 صفحه است که باید اون رو به یکی از روش‌های زیر خریداری کنین:

روی تصویر زیر کلیک کنین و وارد سایت بشین و ثبت‌نام کنین و به‌صورت اینترنتی پرداخت کنین. بعد از پرداخت لینک دانلود کتاب 108 صفحه‌ای براتون باز میشه و مستقیم میتونین دانلود کنین و برای همیشه توی پروفایل کاربریتون باقی می‌مونه که هر وقت خواستین میتونین دوباره دانلودش کنین. روی موبایل و کامپیوتر و تبلت یا هر وسیله دیگه هم قابل‌اجراست!



هدیه 32 هزار تومانی +



یا اینکه به شماره زیر توی واتس اپ یا تلگرام پیام بدین  
تا همونجا مستقیم براتون بفرستیم

09306472438